

Partijfragmenten uit simultaan Kortchnoi

Winnen van een grootmeester, hoe doe je dat? In een normale partij is het voor een hobbyspeler vrijwel onmogelijk. In een simultaan wil het wel eens lukken. De grootmeester loopt dan langs dertig á veertig borden en kan niet veel bedenktime nemen. Zijn tegenstanders hebben meer tijd. Ze hoeven pas een zet te doen als de simultaangever zijn ronde heeft gemaakt en terug aan het bord is.

In de simultaan die IGM Viktor Kortchnoi op zaterdag 27 oktober 2007 in Cadier en Keer gaf ter gelegenheid van het dertigjarig bestaansfeest van schaakvereniging De Juiste -Z-, wisten zeven spelers van de grote maestro te winnen. Winnen van een grootmeester, zij weten dus hoe dat aanvoelt. De zeven zijn: Bob Merx, Jules Daemen, Tom Bus, Jack Thora, Hans van Mulekom, Sander Vanwersch en Jean van Kan. Hoe ze het deden? Daar zien we hier een paar voorbeelden van.

Kortchnoi (2611) – Tom Bus (2284)

In deze partij bezat wit lange tijd een pluspion met een aangename stelling.

Dankzij secuur tegenspel won Bus zijn pion terug, maar wit bleef de beste kansen behouden. Kortchnoi is onder andere bekend geworden omdat hij bijna elke pion nam onder het motto: "Bewijs maar dat het niet correct is".

Op de 30^e zet had hij zijn naam eer aan kunnen doen door simpelweg 30.Pxe4 te spelen (op 30...Txe4 volgt immers 31.Td8+ gevolgd door Dxf8 mat!). Hij zag echter een vettere buit op b6 en speelde

30.Db4-c5

ZIE DIAGRAM →

Toen Kortchnoi zijn 30^e rondje gelopen

had, sprak hij Bus aan met de woorden: "I could take your pawn at e4" Bus haalde opgelucht adem omdat Kortchnoi hem nu een opgelegde kans bood. Na het gespeelde

30....e3!

viel Kortchnoi in diep gepeins. Begeleid met de woorden "Let's see!" voerde hij

31.fxe3

uit. Terwijl Kortchnoi zijn ronde deed, vond Bus het beste vervolg. Na

31...De7!

staarde Viktor de Verschrikkelijke 5 seconden naar het bord en sprak: "You won!" De dreigingen 32...Dxe3+ en 32...Lf8 werden hem te veel (0-1)



Kortchnoi – Jean van Kan (1976)

ZIE DIAGRAM →

33.Lg1

vanuit de diagramstelling is 33.Lg1
noch fout noch goed; het is een
manier om het mat even uit te stellen.
Na 33...Dxg1 zou het minder duidelijk
zijn, 33...Txg1 leidt alsnog tot mat.

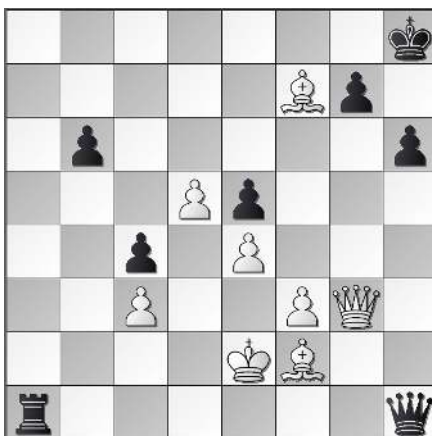
33...Txg1 34.Dxe5

Het mat is onafwendbaar

34...Te1+ 35.Kd2 Td1+

en Kortchnoi geeft op. Het is binnen
vier zetten mat. Er kan bijvoorbeeld
volgen:

4.Kc2 Tc1+ 5.Kb2 Tb1+ 6.Ka2 Ta1+ 7.Kb2 Db1 mat of
4.Ke3 Td3+ 5.Kf2 Dxf3+ 6.Kg1 Td1+ 7.Kh2 Th1 mat



Kortchnoi - Hans van Mulekom

ZIE DIAGRAM →

21.Pxf5 Dxf5

en wit verliest een stuk. Hij geeft
meteent op (0-1)



Kortchnoi - Jules Daemen

ZIE DIAGRAM →

Zwart heeft een iets betere stelling en
bouwt dat keurig uit. Vanaf dit moment
speelt hij de welhaast perfecte partij
door het goede plan te volgen en
steeds de beste of bijna-beste zet te
kiezen. Daarmee krijgt hij de
grootmeester op de knieën!

26... Ld7 27.Dc2 Lg4 28.Tg1 Dd7
29.Ke1 Te8 30.Ph4 f5 31.Txg4 fxc4
32.Pf5 Lf4 33.Kf1 Te4 (0-1)



Kortchnoi - Bob Merx

1.c4 e5 2.Pc3 Pc6 3.g3 g6 4.Lg2 Lg7 5.e3 d6 6.Pge2 h5 7.d4 h4 8.d5 h3
9.Lf3 Pce7 10.e4 f5 11.0-0 Pf6
12.Lh1 c6

*Om te anticiperen op 13. f4?? met
Db6+ 14. Tf2 Pg4*

13.dxc6 bxc6 14.c5

Sluit de diagonaal a7-g1

14...d5 15.exd5 cxd5 16.Lg5 Le6

17.Da4+ Ld7?

*Overziet het witte antwoord. Beter is
17...Kf7 18. Tad1 Tb8 met min of
meer gelijke stelling.*

18.Da6

ZIE DIAGRAM →



*Met aanval op het paard op f6. Nu volgt op 18... Lc8 19. Dd6 en na 18...0-0
kan wit gewoon op d5 nemen wegens de penning op de diagonaal h4-d8.*

18...Lc6? 19.Tfd1?

*Wit had kunnen winnen met 19. Lxf6 Lxf6 20. Pxd5 Lxd5 (20...Pxd5 21.
Dxc6+) 21. Dxf6*

19...Tc8?

*Na 19...Dc8 20. Dxc8+ Txc8 21. Lxf6 Lxf6 22. Lxd5 Pxd5 23. Pxd5 Lg7 heeft
compensatie voor de pion dankzij zijn loperpaar.*

20.f4?

*Na 20. b4 met het plan b5 heeft wit groot voordeel. Nu wordt na het
gedwongen zwarte antwoord de witte loper op h1 buitengesloten.*

20...e4 21.b4 Dc7

*Om na 22. b5 Lb7 en 23...Dxc5+ te
spelen.*

22.Pd4 Db7

*Beter is 22...Kf7 met een klein
voordeeltje voor wit.*

**23.Dxb7 Lxb7 24.Pcb5 Kd7 25.Pd6
Tb8**

ZIE DIAGRAM →



26.Pxb7?

*Het witte voordeel kon worden
vastgehouden via 26. b5 met de
dreiging 27. Pxb7 en 28. c6+.*

26...Txb7 27.b5 Tc7 28.c6+ Kd6
29.a4

Wit kan met 29. b6 een kwaliteit winnen, die zwart met het oog op de loper op h1 maar al te graag geeft met 29...Txc6! 30. Pxc6

29...Pg4 30.b6?

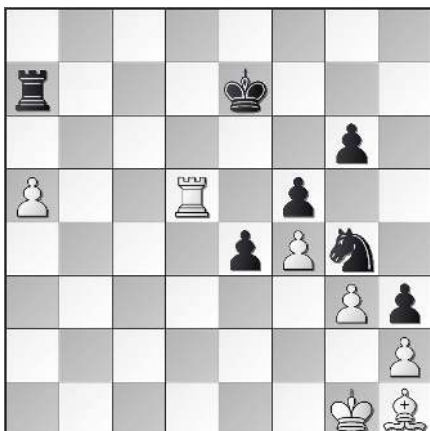
ZIE DIAGRAM →

Analoog aan de opmerking bij zet 29 probeert wit de kwaliteit te winnen, alleen zit er een groot gat in de combinatie. Zwart staat hierna gewonnen.

30...Lxd4+ 31.Txd4 Txc6 32.Lxe7+ Kxe7 33.bxa7 Ta8 34.Txd5 Txa7 35.a5 Tac7 36.Te1 Tc1 37.Tdd1 Txd1 38.Txd1 Ta7 39.Td5

ZIE DIAGRAM →

Na 39. Ta1 loopt zwart met zijn koning naar de a-pion.



39...Td7

Na de gedwongen torenruil (anders mat op d1) haalt zwart met zijn koning de witte a-pion op en wint gemakkelijk. Let op de witte loper op h1! (0-1)

600^e schaakcolumn van Frank Clevers

Frank Clevers, journalist bij Dagblad De Limburger en Limburgs Dagblad en insider in de Limburgse schaakwereld (o.a. voorzitter LiSB) heeft een jubileum: op woensdag 21 november 2007 is zijn 600e schaakrubriek in de Limburgse kranten verschenen. De rubriek verschijnt elke woensdag op pagina 2.